

Michelle Jourdan Bernard

1928. Nasce ad Algeri in un'agiata famiglia di proprietari agricoli da padre francese e madre svizzera originaria del cantone di Vaud.
1931. Per problemi di salute si trasferisce in Svizzera, dove studia pianoforte con Pierre Souveyran.
1939. Alla dichiarazione di guerra rientra in Algeria.
- 1946-1951. Studia Chimica, Zoologia e Biologia all'Università di Algeri.
1949. Iniziano le sue esperienze all'organo, su invito di un compagno di studi protestante che le chiede di sostituirlo all'organo della parrocchia.
1951. Sposa il professor Francis Bernard, oceanografo e mirmecologo di fama internazionale.
- 1952-1962. Autodidatta (ad Algeri non ci sono insegnanti d'organo), diviene titolare dell'organo parrocchiale.
1952. Nascita di un figlio. Ricerche e pubblicazioni sul plancton marino.
1956. Nascita del secondo figlio. Si procura un pianoforte con pedaliera.
1962. Insieme al marito è attiva come cooperante culturale al servizio dell'Algeria; anima un movimento femminista protestante, studia Ecclesiologia.
1970. Consegue il dottorato in Oceanografia con una tesi che richiede calcoli effettuati con un computer IBM (procedimento nuovo per la disciplina).
1971. Si trasferisce a Nizza, dove suo marito è stato nominato docente all'Università; decide di dedicarsi alla famiglia e alla musica.
- 1971-1974. Membro del Consiglio di Amministrazione di una società internazionale di missione protestante.
1972. Partecipa all'Accademia d'Organo di Saint-Dié. Ammessa al Conservatorio di Nizza nella classe di Jean Wallet, già allievo di André Marchal e organista della cattedrale di Nizza.
- 1973-1979. Prosegue gli studi di Organo, Armonia, Analisi armonica e Improvvisazione presso il Conservatorio di Nizza. Partecipa a sette accademie di Saint-Dié. A Pistoia studia Interpretazione, Organaria e Storia dell'organaria italiana con Luigi Ferdinando Tagliavini, Pier Paolo Donati, Oscar Mischiati, Umberto Pineschi e altri specialisti.
- 1975-1979. Partecipa alla prima Accademia d'Organo di Pistoia e ad altre cinque sessioni.
1980. Fonda il «Centre d'études organistiques M. Bernard», con una biblioteca aperta al pubblico, un organo meccanico di 18 registri e un positivo napoletano Aveta.
1981. Fonda la rivista politico-culturale «Ici».
- 1978-2008. Numerose *tournées* di visite d'organi in Europa, soprattutto in Germania e in Italia; pubblicazioni in riviste internazionali; partecipazione a convegni e inaugurazioni di organi.
1992. Milita nel partito ecologista «Les Verts».
2003. Fonda il bimestrale ecologista «Alp'Azur-écologie».
2009. Ultima attività nel campo dell'organo: convegno *L'arte organaria dei Lingiardi fra tradizione e sperimentazione* (Università degli Studi di Pavia-sede di Cremona).