



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

DETEMINA A CONTRARRE

Affidamento diretto extra MEPA (con preventivo già acquisito)

PREMESSO che nell'ambito della ricerca che si svolge presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali vi è la necessità di procedere all'acquisto di 5 copie del volume: "*Frammenti di un discorso storico. Per una grammatica dell'aldilà del frammento*" a cura di Caterina Tristano, libri per uso didattico;

RICHIAMATO l'art 32 (*Fasi della procedura di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO l'art. 1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

ACCERTATA l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il bene richiesto;

VISTO l'art. 1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 1.000 euro e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;

ACCERTATO che il bene richiesto non è presente nel catalogo MEPA;

ACQUISITO il preventivo della Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo – Spoleto, che risulta in possesso dei libri e che ha offerto per i beni in oggetto l'importo presunto di € 400,00 (IVA assolta dall'editore);

ACCERTATA la congruità del preventivo proposto con gli attuali costi di mercato e la compatibilità dell'importo con i vincoli imposti dalla vigente normativa per poter procedere all'affidamento diretto;

RICHIAMATO l'art. 36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2 lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016;

RICHIAMATO Il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art. 37 (*Poteri di spesa*);

ACCERTATA la sussistenza della copertura finanziaria

DISPONE

di autorizzare, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016, l'affidamento diretto alla Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo – Spoleto per la fornitura di 5 copie del volume: "*Frammenti di un discorso storico. Per una grammatica dell'aldilà del frammento*" a cura di Caterina Tristano, libri per uso didattico;

di nominare Milva Badalotti responsabile del procedimento.

In supporto al responsabile del procedimento è stato individuato il docente responsabile che fornisce le indicazioni sulle specifiche relative alla didattica;

di far gravare la relativa spesa quantificata di € 400,00 (IVA assolta dall'editore); sul conto A.C. 07.01.01.01. sul progetto PRATO-RIS-PRIN del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali relativo all'esercizio finanziario 2019.

IL DIRETTORE

(Prof. Claudio VELA)

(documento firmato digitalmente)



Spett.le
Dipartimento di Musicologia e Beni culturali
Università degli Studi di Pavia

Oggetto: Preventivo acquisto copie volume: *Frammenti di un discorso storico. Per una grammatica dell'aldilà del frammento* a cura di Caterina Tristano

Spett.le Dipartimento,

con la presente, Vi comunichiamo l'imminente pubblicazione del volume "Frammenti di un discorso storico. Per una grammatica dell'aldilà del frammento" a cura di Caterina Tristano.

Al fine di favorire la diffusione dell'opera, Vi proponiamo l'acquisto di **n. 5 copie del volume al prezzo scontato di euro 80 ciascuna (prezzo di copertina euro 90) per un importo totale di euro 400,00 (Iva assoluta dall'editore – art.74 DPR 633/72).**

Restando a Vs disposizione per ogni eventuale chiarimento si rendesse necessario, cogliamo l'occasione per inviarVi il nostro migliore saluto,

