



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

DETEMINA A CONTRARRE

**Affidamento diretto extra MEPA (con preventivo già acquisito)
(CIG: Z2B2A17478)**

PREMESSO che nell'ambito della ricerca che si svolge presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali vi è la necessità di procedere all'acquisto di 33 copie del volume: *"Del Secondo libro di madrigali di Crescentio Salzilli (1611)"* edizione critica a cura di Francesco Saggio, Sillabe 2019, libri per uso didattico;

RICHIAMATO l'art 32 (*Fasi della procedura di affidamento*), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (*Codice dei contratti pubblici*) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO l'art. 1, comma 449 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le istituzioni universitarie sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando le convenzioni quadro di Consip s.p.a.;

ACCERTATA l'insussistenza di una convenzione Consip attiva per il bene richiesto;

VISTO l'art. 1, comma 450 della Legge n.296/2006 e s.m.i. ai sensi del quale le Università per acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 1.000 euro e inferiori alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;

ACCERTATO che il bene richiesto non è presente nel catalogo MEPA;

ACQUISITO il preventivo della Casa Editrice Sillabe s.r.l. – Livorno, che risulta in possesso dei libri e che ha offerto per i beni in oggetto l'importo presunto di € 495,00 (IVA assolta dall'editore);

ACCERTATA la congruità del preventivo proposto con gli attuali costi di mercato e la compatibilità dell'importo con i vincoli imposti dalla vigente normativa per poter procedere all'affidamento diretto;

RICHIAMATO l'art. 36 (*Contratti sotto soglia*), comma 2 lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016;

RICHIAMATO Il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la contabilità, con particolare riguardo all'art. 37 (*Poteri di spesa*);

ACCERTATA la sussistenza della copertura finanziaria

DISPONE

di autorizzare, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016, l'affidamento diretto alla Casa Editrice Sillabe s.r.l. – Livorno per la fornitura di 33 copie del volume: *"Del Secondo libro di madrigali di Crescentio Salzilli (1611)"* edizione critica a cura di Francesco Saggio, Sillabe 2019, libri per uso didattico;

di nominare Milva Badalotti responsabile del procedimento.

In supporto al responsabile del procedimento è stato individuato il docente responsabile che fornisce le indicazioni sulle specifiche relative alla didattica;

di far gravare la relativa spesa quantificata di € 495,00 (IVA assolta dall'editore); sul conto A.C. 07.01.01.01.01. sul progetto MUS-GESTIONE del bilancio di previsione del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali relativo all'esercizio finanziario 2019.

IL DIRETTORE

(Prof. Claudio VELA)

(documento firmato digitalmente)



Spett.
Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
corso Garibaldi, 178
26100 Cremona

Livorno, 12/09/2018

Oggetto: Preventivo per acquisto copie del volume *Del Secondo libro di madrigali di Crescentio Salzilli (1611)*, edizione critica a cura di Francesco Saggio, Sillabe 2019, p.v.p. € 18,00

Titolo: Del Secondo libro di madrigali di Crescentio Salzilli (1611)

F.to: 21x29,7

Pagine: 116 con stampa in b/n

Carta interno: avorio da gr. 100

Copertina: cartoncino patinato opaca da 300 gr., con stampa a 4 colori e plastificazione opaca

Rilegatura: filo refe

Testi e immagini impaginati e forniti in formato pdf pronto per la stampa (con progetto grafico concordato con l'Editore)

Progetto grafico della copertina cura dell'Editore

Prezzo di copertina € 18,00

Proposta di acquisto copie:

acquisto 33 copie al costo di € 15,00 cad. per un totale di € 495,00

A Sua disposizione per ogni chiarimento in merito alla presente, Le porgo i miei più cordiali saluti.

Maddalena Paola Winspeare

Direttore Editoriale sillabe

