



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

Seminari di Organologia e d'Iconografia Musicale
Corso di Laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

Intorno alla Chitarra

ore 14.30

Introduzione

Massimiliano Guido

ore 14,45

**La chitarra a 5 corde singole
nell'iconografia tra 700 e 800**

Luca Soattin

ore 15,30

**Il condition report delle chitarre
della Collezione Carutti**

Riccardo Invernizzi

ore 16,15

Discussione

Donatella Melini

ore 17,00

La chitarra galante. Duetti per chitarra

Roberto Noli, chitarra Ory, Paris c. 1760

Luca Soattin, chitarra Jean Nicolas Lambert, Paris c. 1775

Lunedì 3 giugno 2019

Aula Magna

Tutti gli interessati sono invitati a partecipare