



Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali  
Università degli Studi di Pavia

**Progetti di Tutorato d'Ateneo a.a. 2017-2018  
Graduatoria finale**

**1. Pratica della lettura e dell'analisi musicale: 5 collaboratori per 48 ore ciascuno**

Luca Befera  
Giovanni Cunego  
Luca Guidarini  
Nicolò Maria Marino  
Chiara Edith Tarenzi

**2. Alfabetizzazione musicale: 1 collaboratore per 45 ore**

Gabriella Maria Paqualina Cioffi

**3. Orientamento: 1 collaboratore per 30 ore**

Daria Tartamella

**4. Accoglienza: 1 collaboratore per 30 ore**

Patrizia Vaccari

**5. a) Grammatica e linguistica italiana per studenti italiani, b) Laboratorio di scrittura italiana e c) Lingua e cultura italiana per studenti stranieri: 3 collaboratori**

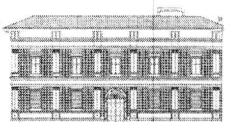
Paola Rosa Filisetti (progetto a, 10 ore)  
Gabriele Beccari (progetto b, 20 ore)  
Maria Tessaroli (progetto c, 15 ore)

**6. Avviamento alla filologia musicale: 1 collaboratore per 30 ore**

Lorenzo Novelli

**7. Avviamento alla conoscenza della lingua latina: 1 collaboratore per 26 ore**

Andrea Fenocchio



**8. Assistenza alla preparazione degli esami di italianistica: 2 collaboratori per 25 ore ciascuno**

Mariavittoria Casali  
Laura Sicignano

**9. Pratica dell'uso della biblioteca e degli strumenti bibliografici: 1 collaboratore per 25 ore**

Chiara Brizzolati

**10. Avviamento alla paleografia latina, all'archeologia del libro manoscritto e alla codicologia: 1 collaboratore per 30 ore**

Fabiana Baudo

**11. Introduzione alle musiche del mondo: 1 collaboratore per 20 ore**

Alessandra Paciotti

**12. Alfabetizzazione scientifica per il restauro: 1 collaboratore per 20 ore**

Luca Rocca

Tutti i sopra nominati studenti devono recarsi presso la Segreteria Studenti per la compilazione del modulo di accettazione incarico entro il termine perentorio del **28 aprile 2017** (art. 10 del bando).



La Commissione Tutorato

*Rodolfo Tibaldi*

(prof. Rodobaldo Tibaldi)

Cremona, 5 aprile 2017