

## **Lingua inglese** (Amy Marie Mc Intire)

### **PREREQUISITI**

Lingua inglese 1 è un corso intensivo che porta i principianti fino al livello di inglese B1. Gli studenti che superano con successo una verifica iniziale saranno esonerati dalle prime 4 lezioni di grammatica.

### **OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO**

L'obiettivo di Lingua Inglese 1 è quello di portare tutti gli studenti ad un livello di inglese equivalente allo standard B1 fissato dal QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento) per le lingue. A completamento del corso, gli studenti saranno in grado di tradurre un testo (abilità di comprensione scritta), fare una presentazione in lingua inglese (abilità di comunicazione orale), e di gestire le sessioni di conversazione domanda-risposta. Gli studenti saranno adeguatamente preparati per la fase successiva di evoluzione della loro competenza linguistica, tra cui l'apprendimento di strutture grammaticali più complesse e lo sviluppo della scrittura accademica.

### **PROGRAMMA E CONTENUTI**

Gli studenti seguiranno un corso di 30 ore di studio intensivo di grammatica e 30 ore di studio di letterature. Siccome la lingua è il prodotto della propria cultura, durante il corso leggeremo due importanti scrittori americani--la vincitrice del premio Pulitzer Harper Lee e il suo contemporaneo, Truman Capote. Leggendo e analizzando "Il Buio Oltre la Siepe" e "Il Visitatore del Ringraziamento", studieremo come le esperienze letterarie e linguistiche che li accomunano hanno influenzato il linguaggio e gli intenti delle rispettive letterature.

### **METODI DIDATTICI**

Oltre ad un corso di grammatica molto rigoroso, gli studenti studieranno e tradurranno testi letterari, al fine di analizzare e rafforzare le strutture grammaticali introdotte in classe. Inoltre, la traduzione del testo è fondamentale per aiutare gli studenti a sviluppare il loro vocabolario e a consolidare la loro capacità di comprensione (il primo e più importante passo nell'apprendimento di una nuova lingua). Durante le lezioni, ci saranno anche sessioni di domanda e risposta che aiutano a sviluppare le capacità di comunicazione. Sarà quindi mostrata una versione cinematografica delle opere letterarie scelte in modo da fornire l'opportunità di migliorare la comprensione, arricchire la conoscenza del lessico e facilitare la discussione mettendo a confronto letteratura e film. La partecipazione in aula è fortemente incoraggiata dato che lo sviluppo della competenza linguistica, come l'esecuzione musicale, richiede molta pratica.

### **TESTI DI RIFERIMENTO**

Lee, Harper. To Kill a Mockingbird. London: Arrow Books, 1989.

Capote, Truman. The Thanksgiving Visitor. New York: Vintage, 2004.

Murphy, Raymond. English Grammar in Use.

Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Redman, Stuart. English Vocabulary in Use.

Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

Mulligan, Robert, dir. To Kill a Mockingbird. Basato sul libro di Harper Lee.

Perf. Gregory Peck. Universal Pictures, 1962.

### **MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO**

La prova d'esame consisterà in un colloquio in lingua inglese nel quale lo studente dovrà dimostrare la conoscenza (lettura ad alta voce e traduzione in italiano) degli argomenti e dei materiali esaminati durante il corso. Inoltre lo studente dovrà presentare una relazione orale in lingua inglese su un articolo a scelta dell'area musicologica, letteraria o artistica, concordato con il docente, dimostrando di conoscerne i contenuti.

Gli studenti non frequentanti e gli studenti che non hanno frequentato almeno il 75% del corso dovranno sostenere prima del colloquio una prova scritta (della durata di due ore) consistente in una traduzione dall'inglese e in una verifica di grammatica.

Non è possibile sostenere la prova scritta e la prova orale nello stesso giorno.

Gli studenti, frequentanti e non, dovranno concordare in anticipo con il docente l'argomento a scelta dell'esame orale. La motivazione culturale della scelta dovrà essere presentata in lingua inglese e con adeguata argomentazione in sede d'esame.