

Filologia romanza

(Maria Sofia Lannutti)

PREREQUISITI

Non sono richieste conoscenze specifiche. È auspicabile, ma non necessaria, una conoscenza basilare del latino.

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Il corso introduce allo studio delle letterature romanze del medioevo, in ottica comparatistica e con particolare attenzione alla linguistica e ai problemi della filologia e della storia della tradizione manoscritta. Obiettivi formativi: conoscenza dei principali fenomeni linguistici che riguardano la transizione dal latino alle lingue romanze e dei fondamenti della critica del testo applicata alle letterature romanze del medioevo. Risultati di apprendimento: capacità di analizzare i testi del medioevo romanzo da un punto di vista linguistico e filologico, anche in relazione al sistema dei generi letterari.

PROGRAMMA E CONTENUTI

Istituzioni di Filologia romanza. Il corso illustrerà i fondamenti della linguistica romanza e della critica del testo attraverso l'analisi di testi significativi del medioevo romanzo. Una parte del corso sarà dedicata alla descrizione del sistema medievale dei generi letterari romanzi.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali introduttive e lezioni interattive, in cui saranno presentati agli studenti i testi letterari e scientifici che serviranno per la descrizione e l'esemplificazione dei fenomeni linguistici, dei concetti fondamentali di critica del testo e dei generi letterari.

TESTI DI RIFERIMENTO

- P. G. BELTRAMI, *La filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2017: Parte seconda, Parte terza, Appendice di metrica.
- A. STUSSI, *Introduzione agli studi di filologia italiana*, Bologna, il Mulino, 2015: capitoli 3-4; Appendice 1.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Per i frequentanti: verifica facoltativa *in itinere* delle competenze di linguistica attraverso una prova scritta di analisi. Colloquio orale successivo al termine del corso, che intende accertare le competenze acquisite con speciale attenzione agli aspetti filologici e linguistici e tenendo conto dell'esito della prova *in itinere*, se sostenuta. Il colloquio verterà sui seguenti argomenti generali: i fenomeni che riguardano il passaggio dal latino alle lingue romanze; i fondamenti della critica del testo; le peculiarità del sistema dei generi delle letterature romanze medievali.

Per i non frequentanti: colloquio orale. Il programma dovrà essere concordato in tempo utile con la docente. Terrà conto di eventuali esigenze specifiche e conterrà testi integrativi rispetto al programma per i frequentanti.