

PRINCIPI E TECNICHE DI CONTROLLO AMBIENTALE

(Anna Magrini)

PREREQUISITI

Non sono richiesti prerequisiti specifici.

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

L'obiettivo del corso è di acquisire specifiche competenze sui problemi di conservazione dei beni culturali in musei, archivi e biblioteche in relazione all'ambiente fisico confinato in cui sono collocati, in relazione alle condizioni microclimatiche. Acquisire la capacità di effettuare campagne di misura delle grandezze fisiche nell'ambiente. Cenni sulle tecniche di controllo.

PROGRAMMA E CONTENUTI

Parametri fisici ambientali degli ambienti interni. Qualità dell'ambiente interno: temperatura, umidità relativa, acustica, illuminotecnica. Parametri microclimatici: proprietà. Cenni sui parametri illuminotecnici. Cenni sull'acustica degli ambienti. Criteri di misura

METODI DIDATTICI

Lezioni con il supporto di slides e video, verifiche periodiche dell'apprendimento mediante test on line a risposta multipla e domande aperte.

TESTI DI RIFERIMENTO

Documenti disponibili su KIRO: registrazione video delle lezioni, copia in pdf delle slides, estratti da documentazione tecnica e normativa a supporto dei contenuti presentati nelle lezioni.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Verifica finale scritta, rappresentata da una serie di test on line su tutto il programma svolto e dalla presentazione (per scritto) e discussione (orale) di un elaborato impostato durante il corso, in applicazione dei concetti e delle indicazioni presentate nelle lezioni