

Le lezioni si svolgono presso la sede di Palazzo Raimondi e presso l'istituto di San Luca, al II piano, in Viale Trento e Trieste n°9, cui si accede suonando il campanello "Facoltà di Musicologia – Corso di laurea in Lettere".

Le lezioni scritte in nero si svolgono nel I periodo, con inizio 28 febbraio, eccetto quelle con la data evidenziata, quelle scritte in rosso si svolgeranno nel II periodo, con inizio 11 aprile.

Eventuali modifiche all'orario vengono evidenziate.

CORSO DI LAUREA INTERCLASSE IN LETTERE E BENI CULTURALI CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN MUSICOLOGIA								
ORARIO UNICO DELLE LEZIONI – II SEMESTRE A. A. 2010/2011 INIZIO 28 FEBBRAIO 2011								
DISCIPLINE	DATA INIZIO CORSI	AULA	DOCENTI	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
ARCHIVISTICA	dal 28/02 60 ore	<b>Archivio di Stato (dal 12/04)</b>	LEONI		8.30-11.30	13.30-16.30		
ARMONIA E ANALISI MUSICALE 1 – mod. a	dal 28/02 30 ore	Robertini	TIBALDI	13.30-15.30	13.30-15.30	8.30-10.30		
ARMONIA E ANALISI MUSICALE 1 – mod. b	dall' 11/04 30 ore	Robertini	BORIO	13.30-15.30	12.30-14.30	8.30-10.30		
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	dal 28/02 60 ore	3 cortile P.Raimondi	BIANCHINI	11.30-13.30	13.30-15.30 (M)	10.30-12.30		
CONSERVAZIONE E RESTAURO DEGLI STRUMENTI MUSICALI	dal 28/02 30 ore	magna	MAURI	12.30-14.30		12.30-14.30	10.30-12.30	
DOCUMENTAZIONE PER I BENI MUSICALI	dal 28/02 30 ore	Robertini	ZAPPALA'		10.30-12.30		10.30-12.30	8.30-10.30
ESTETICA	dal 28/02 60 ore	<b>1 S.Luca</b>	BAGETTO		16.30-18.30	16.30-18.30(3)	10.30-12.30	
ESTETICA MUSICALE 3	<b>dal 2/05 30 ore</b>	1	GARDA	14.30-16.30	14.30-16.30	14.30-16.30		
ETNOMUSICOLOGIA	dal 9/03 30 ore	Robertini	CARUSO			16.30-18.30	8.30-10.30 (M)	10.30-12.30
FILOLOGIA ITALIANA	dal 7/03 60 ore	3 cortile P.Raimondi	VELA	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30		

AGGIORNATO AL 02/05/2011

FILOLOGIA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA	dal 28/02 60 ore	<b>3 S.Luca</b>	CORTESI	9.30-11.30	9.30-11.30	9.30-11.30		
FILOLOGIA MUSICALE 2	dal 28/02 30 ore	magna	CARACI	10.30-12.30	10.30-12.30	8.30-10.30		
FILOSOFIA TEORETICA	dal 28/02 60 ore	<b>1 S.Luca</b>	BAGETTO		14.30-16.30	14.30-16.30 <b>(3)</b>	8.30-10.30	
FONDAMENTI DI GEOGRAFIA	<b>dal 15/04 30 ore</b>	<b>3 S.Luca</b>	ADOBATI		13.30-16.30			13.30-16.30 (aula 1 P.Raimondi)
GLOTTOLOGIA	<b>dal 29/04 30 ore</b>	<b>1 S.Luca</b>	BONFADINI			15.30-18.30		8.30-11.30
ICONOGRAFIA MUSICALE	<b>dal 18/04 30 ore</b>	magna	MAURI	12.30-14.30		12.30-14.30	10.30-12.30	
LABORATORIO DI SCRITTURA ITALIANA	dal 28/02 30 ore	<b>1 S.Luca</b>	TOMASONI	13.30-15.30		13.30-15.30 <b>(4)</b>		13.30-15.30 (aula 2 cortile P.Raimondi)
LETTERATURA BIZANTINA	dal 28/02 60 ore	<b>1 S.Luca</b>	BRECCIA	8.30-10.30	8.30-10.30		8.30-10.30 <b>(3)</b>	
LETTERATURA TEDESCA	dal 28/02 30 ore	<b>4 S.Luca</b>	FOCHER	10.30-11.30	10.30-11.30	10.30-11.30		
LETTERATURE ROMANZE	dal 28/02 60 ore	<b>2 S.Luca</b>	LANNUTTI		10.30-12.30	12.30-14.30		10.30-12.30 <b>(4)</b>
LINGUA INGLESE	dal 28/02 30 ore	3 cortile P.Raimondi	NAVACH				9.30-13.30	
LINGUA INGLESE 2	dal 28/02 30 ore	3 cortile P.Raimondi	NAVACH				13.30-17.30	
LINGUA TEDESCA 2	dal 28/02 30 ore	<b>4 S.Luca</b>	FOCHER	9.30-10.30	9.30-10.30	9.30-10.30		
LINGUISTICA GENERALE	dal 28/02 30 ore	<b>1 S.Luca</b>	BONFADINI			15.30-18.30		8.30-11.30
MUSICHE POPOLARI CONTEMPORANEE	<b>dal 2/05 30 ore</b>	magna	CARUSO	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30		
PALEOGRAFIA GRECA (modulo 1)	dal 7/03 30 ore	2 cortile P.Raimondi	PRATO	8.30-10.30	8.30-10.30	8.30-10.30		
PALEOGRAFIA GRECA (modulo 2)	dal 11/04 30 ore	<b>2- S.Luca</b>	D'AGOSTINO		16.30-18.30	14.30-16.30		10.30-12.30
PALEOGRAFIA LATINA	dal 28/02 60 ore	<b>2 S.Luca</b>	D'AGOSTINO			12.30-14.30 <b>(1)</b>	12.30-14.30	12.30-14.30

**AGGIORNATO AL 02/05/2011**

PALEOGRAFIA MUSICALE	dal 28/02 30 ore	1	DELFINO	10.30-12.30		10.30-12.30 (M)		10.30-12.30
PALEOGRAFIA MUSICALE BIZANTINA	dall' 11/04 30 ore	1	MARTANI	11.30-14.30				10.30-13.30
PROBLEMI DI STORIOGRAFIA MUSICALE	dal 28/02 30 ore	1	DELLA SETA	14.30-16.30	14.30-16.30	14.30-16.30		
SEMOGRAFIA MUSICALE RINASCIMENTALE E BAROCCA	dall' 11/04 30 ore	5	DELFINO	10.30-12.30		10.30-12.30		10.30-12.30
SOCIOLOGIA DELLA MUSICA	<b>dal 20/04</b> <b>30 ore</b>	1	GERACI			10.30-13.30	10.30-13.30	
STORIA ANTICA	dal 28/02 60 ore	3 cortile P.Raimondi	PORCIANI		14.30-16.30	14.30-16.30		14.30-16.30
STORIA CONTEMPORANEA	dal 28/02 60 ore	<b>3 S.Luca</b>	SODDU				15.30-18.30	8.30-11.30
STORIA DEL CRISTIANESIMO IN ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA	dal 28/02 30 ore	<b>4 S.Luca</b>	TURRINI		16.30-18.30	16.30-18.30	8.30-10.30	
STORIA DEL LIBRO	dall' 11/04 30 ore	Robertini	BIANCHINI	15.30-18.30	15.30-18.30 (aula 4 S.Luca)			
STORIA DEL TEATRO	<b>dal 14/04</b> <b>30 ore</b>	<b>2 S.Luca</b>	PEJA		<b>13.30-16.30</b>		12.30-15.30 (M)	
STORIA DELL'ARTE CLASSICA	dal 28/02 30 ore	<b>1 S.Luca</b>	RICCOMINI				13.30-16.30	11.30-14.30 (3)
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	dal 28/02 60 ore	<b>2 S.Luca</b>	FONTANA	9.30-12.30			9.30-12.30	
STORIA DELL'ARTE MODERNA	dal 28/02 60 ore	<b>4 S.Luca</b>	FRANGI	14.30-16.30	11.30-13.30	11.30-13.30		
STORIA DELLA LETTERATURA GRECA	dall' 8/03 30 ore	<b>3 S.Luca</b>	ROCCONI		11.30-13.30	11.30-13.30	10.30-12.30	
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	dal 28/02 30 ore	<b>2 S.Luca</b>	TOMASONI	10.30-12.30(1)		10.30-12.30		10.30-12.30
STORIA DELLA MUSICA 1 mod.a	dal 28/02 30 ore	Robertini	BAROFFIO	8.30-10.30	8.30-10.30		8.30-10.30	
STORIA DELLA MUSICA 1 mod. b	dall' 11/04 30 ore	5	TIBALDI	8.30-10.30	8.30-10.30		8.30-10.30	
STORIA DELLA MUSICA 2 mod.a	dal 28/02 30 ore	magna	ROMAGNOLI			14.30-16.30	14.30-16.30	8.30-10.30

**AGGIORNATO AL 02/05/2011**

STORIA DELLA MUSICA 2 mod. b	dall' 11/04 30 ore	Robertini	DELLA SETA	10.30-12.30	10.30-12.30	14.30-16.30		
STORIA DELLA POESIA PER MUSICA 2	dal 28/02 30 ore	Robertini	LA VIA		16.30-18.30	14.30-16.30	14.30-16.30	
STORIA DELLA POESIA PER MUSICA 3	dall' 3/03 30 ore	Robertini	LA VIA		16.30-18.30	16.30-18.30	14.30-16.30	
STORIA DELLA POESIA PER MUSICA NEL MEDIOEVO	dal 28/02 30 ore	1	LANNUTTI		12.30-14.30	10.30-12.30		12.30-14.30
STORIA DELLA PRASSI ESECUTIVA 2	dal 28/02 30 ore	magna	ROMAGNOLI			16.30-18.30	12.30-14.30	10.30-12.30
STORIA DELLA STAMPA E DELL' EDITORIA MUSICALE	dal 28/02 30 ore	1	SIRCH	8.30-10.30		12.30-14.30	16.30-18.30	
STORIA DELLE FORME E DELLE TECNICHE COMPOSITIVE 1	dal 28/02 30 ore	magna	TIBALDI	8.30-10.30	8.30-10.30		8.30-10.30 (aula 2 cortile P.Raimondi)	
STORIA DELLE FORME E DELLE TECNICHE COMPOSITIVE 3	dall' 11/04 30 ore	1	BORIO	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30		
STORIA DELLE LITURGIE 2	dall' 11/04 30 ore	Informatica	BAROFFIO	8.30-10.30	8.30-10.30		8.30-10.30	
STORIA DELLE TEORIE MUSICALI NEL MONDO ANTICO	dall' 8/03 30 ore	1	ROCCONI		8.30-10.30	8.30-10.30	8.30-10.30	
STUDI DI MUSICHE POPOLARI	dal 9/03 30 ore	1	CARUSO			10.30-12.30 (R)	10.30-12.30	8.30-10.30
TEORIE MUSICALI 1	dall' 11/04 30 ore	Robertini	BORIO			12.30-14.30	10.30-12.30	10.30-12.30
TEORIE MUSICALI 2	dal 28/02 30 ore	1	BORIO	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30		

M= aula magna  
R= aula Robertini

D= aula docenti a San Luca

AGGIORNATO AL 02/05/2011